

TP 6– Feuilles de style (CSS)

Internet et Outils (IO2)

L'objet de ce TP est de vous créer un mini site personnel, que vous pourrez héberger sur les serveurs du Script, et qui vous permettra de mettre à disposition un c.v en ligne et des liens vers vos sites préférés.

Vous avez vu en cours qu'il existe de nombreuses manières d'utiliser du *CSS* dans du *XHTML*. Nous nous intéresserons ici à la manière "externe liée", c'est à dire en utilisant un fichier *css* local que les pages *xhtml* appellent dans leurs entêtes. Cette solution a un avantage certain : elle permet de n'utiliser qu'une feuille de style pour toutes les pages d'un site, et ainsi, d'assurer la cohérence de style des différentes pages à peu de frais.

Comme d'habitude, ne considérez un exercice terminé, qu'une fois votre page *xhtml* et/ou votre feuille de style *css*, validée(s).

1 Rappel de certaines propriétés CSS

background-color : permet de spécifier une couleur pour l'arrière plan. Les valeurs peuvent être soit un nom de couleur (mais il n'en existe qu'une dizaine de prédéfinies) soit une valeur hexadécimale de la forme #xxxxxx où x est un chiffre hexadécimal (le raccourci #xyz désigne la couleur #xxyyzz).

Plusieurs moyens s'offrent à vous pour connaître la valeur hexadécimale d'une couleur. Par exemple, vous pouvez utiliser un logiciel de graphisme (comme *gimp*) ou trouver une ressource sur le web (comme la page www.w3schools.com/css/css_colornames.asp).

background-image : Permet de choisir une image pour l'arrière plan.

Les valeurs permises sont `url(x)` ou `url('y')`, avec x une *url*, et y un *chemin* local.

background-position : Permet de définir la position de l'image dans l'arrière plan de l'élément sélectionné. Les valeurs permises sont `top`, `center`, `right`, `top center`, `center center`, etc...

color : Permet de définir une couleur pour l'élément sélectionné. Les valeurs permises sont les mêmes que pour la propriété **background-color**

font-style : Pour spécifier le style de police. Les valeurs possibles sont `normal`, `italic` ou `oblique`.

font-family : Permet de changer de famille de polices, par exemple `times`, `arial`, `courrier`...

font-size : Permet de changer la taille de la police utilisée. Les valeurs possibles sont `xx-small`, `x-small`, `small`, `medium`, `large`, `x-large`, `xx-large`, `smaller`, `larger`, `%`...

text-align : Permet de définir l'alignement horizontal d'un texte. Les valeurs possibles sont `left`, `right`, `center` ou `justify` (pour que les marges gauches et droites soient régulières).

margin-left, **margin-right**, **margin-top**, **margin-bottom** : Permet de définir un espace entre l'élément sélectionné et l'élément qui l'encadre. Les valeurs sont des nombres suivis d'une unité (par exemple `cm` pour le centimètre, `px` pour le pixel, `em` pour l'unité liée à la taille de la police de l'élément, `%` ...).

padding-left, **padding-right**, **padding-top**, **padding-bottom** : Permet de définir un espace entre le contenu de l'élément sélectionné et sa bordure. Les valeurs sont également des nombres suivis d'une unité (par exemple `cm` pour le centimètre, `px` pour le pixel, `em` pour l'unité liée à la taille de la police de l'élément, `%` ...).

position : Permet de choisir la position de façon absolue (valeur **absolute**) ou de façon relative (valeur **relative**) à sa position normale.

z-index : Permet de choisir de quelle façon se chevauchent différents éléments. Les valeurs possibles sont les entiers (plus l'entier est grand, plus l'élément considéré sera sur le dessus).

height : Permet de choisir la taille de l'élément.

Les valeurs peuvent se donner, comme habituellement, en **px**, **cm** ou **%**.

vertical-align : Permet d'aligner l'élément verticalement. Les valeurs permises sont **baseline**, **sub**, **super**, **top**, **text-top**, **middle**, **bottom**, **text-bottom**, ...

border x y z : Permet de créer un cadre pour l'élément. *x* est la taille du cadre (**border-width**), *y*, le style du cadre (**border-style**, les valeurs possibles sont **none**, **hidden**, **dotted**, **dashed**, **solid**, **double**, **groove**, **ridge**, **inset**, **outset**, ...). Et, enfin, *z* est la couleur du cadre. Notez que vous pouvez utiliser **border-width**, **border-style** et **border-color** indépendamment.

2 Préparation du site et publication

Exercice 1 — *Dossier public_html*

Pour rendre votre site accessible depuis internet, vous devez le placer dans un dossier nommé **public_html**, et changer les droits de ce dossier pour que les fichiers qu'il contient soient accessibles à tous (en utilisant, par exemple, la commande `chmod -R 751 public_html/`). Votre site sera alors accessible à l'adresse :
`http://pams.script.univ-paris7.fr/~votre_login`.

Exercice 2 — *Organisation du site*

Un bon site est un site bien organisé. Et pour bien organiser un site, il faut y avoir réfléchi avant. Pour ce tp, on a déjà réfléchi pour vous et on vous propose l'organisation suivante : créez trois dossiers dans **public_html** nommés **CV**, **Liens** et **images**. Puis copiez les images disponibles à l'adresse suivante : `www.pps.jussieu.fr/~tasson/enseignement/I02/tp6/images/` dans votre dossier **images**.

3 La page d'accueil

Exercice 3 — *Préliminaires XHTML*

Commençons par nous occuper du contenu avant de s'attaquer au style :

1. créez une page **index.html** (xhtml strict), que vous placerez à la racine de votre site (c'est-à-dire directement dans votre dossier **public_html**)
2. à l'aide de l'élément **div**, organisez votre document en trois parties :
 - ★ la première contenant votre nom et le logo de l'université paris 7 (qui est disponible dans le dossier **images**).
 - ★ la seconde contenant des liens vers chacune de vos pages (la page d'accueil et celles de CV et de liens pas encore créées), et un lien permettant de vous envoyer un mail. Répartissez verticalement ces liens (à l'aide de la balise `
`).
 - ★ la troisième contenant un texte d'accueil et reprenant les liens de la deuxième partie en les expliquant.
3. validez votre page (en xhtml strict).

Vous trouverez un exemple de ce à quoi doit ressembler votre page, pour le moment, à l'adresse : `www.pps.jussieu.fr/~tasson/enseignement/I02/tp6/ex_sans_css.jpg`

Exercice 4 — *Sélecteurs de classe*

Donnez une classe différente à chacune des trois parties de votre page html (par exemple **haut** pour la première, **gauche** pour la seconde et **centre** pour la troisième).

Exercice 5 — *Le style*

1. Créez une feuille de style `perso.css` à la racine de votre site et déclarez la dans la page d'accueil.
2. Donnez une couleur de fond à l'arrière-plan de la page et à chacune des trois parties.
3. Créez une bordure à chacune des trois parties.
4. Changez la taille et le style des polices dans les trois parties (le titre (votre nom) et les liens internes de votre site seront plus visibles s'ils sont écrits en gros/gras).
5. Enfin, centrez le texte dans chacune des trois parties.

Notez que les sélecteurs de classe ne sont pas forcément utiles ici, si vous prenez la même couleur de fond et le même cadre pour chacune des parties (il est par contre préférable d'utiliser des tailles de police différentes pour les différentes parties).

Exercice 6 — *La disposition* A l'aide de la feuille de style,

1. Faites en sorte que la première partie (**haut**) soit située en haut de votre page d'accueil, la seconde (**gauche**) à gauche, et la troisième (**centre**) au centre, comme leurs noms pouvaient le laisser penser...
Pour rendre intéressante la troisième question, faites en sorte que les trois parties se chevauchent.
2. Aérez les trois parties du document en espaçant le contenu de la bordure.

Rappel : pour obtenir une mise en page qui dépend moins de la taille de la fenêtre du navigateur, il est préférable d'utiliser (au moins en partie) des pourcentages pour les valeurs des propriétés `margin` et `padding`.

3. Faites en sorte que la partie **haut** soit située au dessus de la partie **gauche**, et que la partie **haut** soit située au dessus de la partie **centre**.
4. Agrandissez/réduisez la fenêtre de votre navigateur et admirez le résultat. Puis comparez-le aux exemples disponibles aux adresses suivantes pour vérifier que vous avez bien répondu aux questions.

www.pps.jussieu.fr/~tasson/enseignement/I02/tp6/ex_accueil1.jpg

www.pps.jussieu.fr/~tasson/enseignement/I02/tp6/ex_accueil2.jpg

Note : il n'est pas interdit d'utiliser des couleurs plus jolies que celles des exemples...

4 Le c.v en ligne

Exercice 7 — *Minimiser le travail*

1. Dupliquez votre page `index.html` et placez la copie dans le dossier `CV`.
2. Modifiez alors les liens internes de la nouvelle page (le lien vers la feuille de style et celui vers l'image du logo de Paris 7) pour qu'ils pointent à nouveau vers leurs cibles respectives.
3. Effacez alors le texte contenu dans la partie **centre**. Vous la remplirez à nouveau dans l'exercice 9.

Exercice 8 — *Photo d'identité*

1. Créez une nouvelle partie dans votre page de cv, à l'aide de l'élément `div`.
2. Donnez lui une classe spéciale (par exemple `droite`).
3. Placez-y votre photo d'identité (si vous n'avez pas de photo disponible, placez-y momentanément la photo `identite.jpg` disponible dans le dossier `images`).
4. A l'aide de la feuille de style,
 - ★ Créez un cadre pour votre photo.
 - ★ Placez votre photo en haut à droite de telle manière qu'elle chevauche les parties **haut** et **centre**.
 - ★ Placez votre photo au dessus des parties **haut** et **centre**.

Exercice 9 — *Le CV*

Remplissez la partie **centre** avec votre cv. Vous pouvez y mettre vos date de naissance, numéro INE, adresse, cursus scolaire, expériences professionnelles, langues étrangères, langages de programmation, passions, etc...

Exemple : www.pps.jussieu.fr/~tasson/enseignement/I02/tp6/ex_cv.jpg

5 La page de liens

Exercice 10 — *A vous de jouer*

De la même façon que dans l'exercice 7, créez une nouvelle page `index.html` dans le dossier **Liens** de votre site. Puis remplissez la partie **centre** avec vos liens, des images cliquables, etc... Le seul impératif est de faire quelque chose de joli.